



STADTHALLE REUTLINGEN



2010-2012 NEUBAU NEW BUILDING

Stadthalle Reutlingen



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH



Untermaschinerie

Untermaschinerie Saalschräge (Antrieb durch Schubketten)

Fläche Saalschräge: 19,40 m x 22,50 m, Fläche Stufe: 1,017 m x 19,40 m

Nutzlasten statisch: 750 kg/m², dynamisch Bestuhlung (max. 30 kg/m²)

Hubgeschwindigkeit Saalschräge: 0,01 m/s

Stufen (Elektrozylinder): 0,207 m/min (Hubdauer ca. 4 min)

Hub Saalschräge hinten: 4,450 m, Stufen: 10,5°

2 Primärpodien PP (Trapezspindelpodien) über die gesamte Saalbreite

Hub: 1,00 m, PP1: Tiefe 3995 mm x Breite 19480 mm

PP2: Tiefe 5990 mm x Breite 19480 mm

3 Sekundärpodien SP auf Primärpodium 2 aufgesetzt

Hub: 1,00 m (relativ gegen PP2), SP1, 2: Tiefe 1990 mm x Breite 13990 mm

SP3: Tiefe 990 mm x Breite 13990 mm

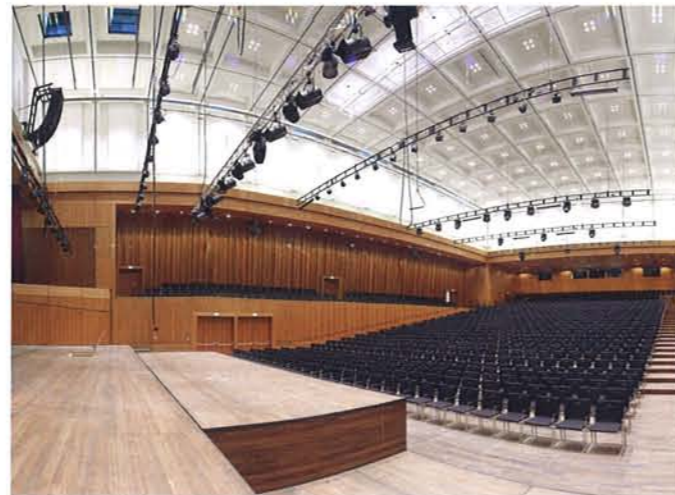
1 Flügeltransportpodium

Nutzlasten: Gesamt: 3000 kg, Hub: 1,2 m, Tiefe 1995 mm x Breite 2995 mm

1 Orchester-Transportpodium Nutzlasten: Gesamt: 22500 kg, Hub: 7,5 m

Hubgeschwindigkeit: 0,001 - 0,2 m/s, Tiefe x Breite: 3000 mm x 10000 mm

Konzertwand Höhe x Länge: 3500 x 8830 mm



Obermaschinerie

Portalbrücke Fahrbares Portalbrückengestell, begehbar in zwei Ebenen

Verkehrslast: 150 kg/m², Fahrgeschwindigkeit 0,1 m/s, Fahrtweg ca. 36m, Hub 9,0m

Abmessungen Portalbrückengestell:

- Bauhöhe: 4120 mm
- Breite: 19600 mm (jeweils Radspur)
- Tiefe: 2692 mm (inkl. Fahrwerk)

8 Maschinenzüge, verschieblich

10 Seitenpanoramazüge

4 Maschinenzüge, stationär

29 Antriebe Saalklappe

Antrieb Transportgondel

Antrieb Beamerabsenkung

Computersteuerung COSTACOWin®

48 Achsen in Ober- und Untermaschinerie

1 Hauptbedienpult SCOUT Eagle

1 Funkpult SCOUT Hawk-Radio

Understage machinery

Understage machinery hall inclination (driven by rigid chains)

Size of hall inclination: 19.40 m x 22.50 m, Level area: 1.017 m x 19.40 m

Payloads static: 750 kg/m², dynamic seating (max. 30 kg/m²)

Lifting speed hall inclination: 0.01 m/s

stages (electric cylinder): 0.207 m/min (duration of lift approx. 4 min)

Lift Hall inclination, rear: 4.450 m, Stages: 10.5°

2 primary podiums PP (trapezoid spindle podiums) across the whole width of hall

Lift: 1.00 m, PP1: Depth 3995 mm x Width 19480 mm

PP2: Depth 5990 mm x Width 19480 mm

3 secondary podiums SP superimposed on primary podium 2

Lift: 1.00 m (relative to PP2), SP1, 2: Depth 1990 mm x Width 13990 mm

SP3: Depth 990 mm x Width 13990 mm

1 wing transport podium

Payloads total: 3000 kg, Lift: 1.2 m Depth 1995 mm x Width 2995 mm

1 orchestra transport podium Payloads total: 22500 kg

Lifting speed: 0.001 - 0.2 m/s, Lift: 7.5 m, Depth 3000 mm x Width 10000 mm

Concert wall Height x Length: 3500 x 8830 mm

Overstage machinery

Proscenium bridge Movable proscenium bridge frame, accessible at two levels

UDL: 150 kg/m², Speed 0.1 m/s, Travel approx. 36m, Lift 9.0 m

Dimensions of proscenium bridge frame:

- Installation height: 4120 mm
- Width: 19600 mm (wheel track)
- Depth: 2692 mm (incl. drive system)

8 bar hoists, sliding

10 side panorama hoists

4 bar hoists, stationary

29 drives for hall traps

Drive for transport nacelle

Drive for beamer lowering

COSTACOWin® computer control

48 axis in the overstage and understage machinery

1 main control panel SCOUT Eagle

1 radio console SCOUT Hawk-Radio

Stadthalle Reutlingen

Das Kernstück der neuen Stadthalle bildet der konzerttaugliche Große Saal mit 1.689 Plätzen. Die Verfahrbarkeit des Saalbodens in zwei Stellungen gestattet verschiedene Nutzungen: einerseits einen ebenerdigen Saal für Messen, Tagungen, Bankette und sonstige gesellschaftliche Großveranstaltungen und andererseits ansteigendes Gestühl für Konzerte, darstellende Künste und große Sitzungen jeder Art. Zum Verstellen des Saalbodens wird die komplette Fläche an ihrer Rückseite mittels 5 Schubketten, die über einen Hubbalken gekoppelt sind, um ca. 4 m angehoben. An ihrer Vorderseite ist die Saalfläche am Boden über Drehlager fixiert. In oberer Endlage kann die Schräge durch Publikum belastet werden. Unterhalb der Plattform sorgen selbständig einschwenkende Stützsysteme, die in der Endlage verriegelt werden, für die notwendige Stabilität bei dieser Nutzungsart. Stellantriebe unter der Saalebene sorgen für das „automatische“ Ausrichten der Stufen. Der Verstellvorgang ist innerhalb von etwa 10 Minuten zu realisieren.

Im Bereich der Bühne ist es möglich, das Volumen des Saals mittels einer verfahrbaren Portalbrücke zu verringern. Gleichzeitig besteht dabei die Möglichkeit, durch teleskopierbare Blenden eine „Guckkastenbühne“ herzustellen. Die Portalbrücke hat einen Fahrbereich von 36 m, was der gesamten Saallänge entspricht.



Town hall Reutlingen

The core of the new town hall is formed by the large hall with seating for 1689 spectators, suitable for concerts. The movability of the floor of the hall in two positions enables different uses: on the one hand, a level hall for exhibitions, conferences, banquets and other large social events and, on the other hand, ascending seating for concerts, performing arts and all forms of large meetings. To move the floor of the hall, the complete area is raised by approx. 4 m at the rear using 5 rigid chains, coupled through a lifting beam. The front of the hall surface is attached to a swivel base. In the top end position, the audience can be accommodated on the inclination. Below the platform automatic retracting support systems, locked in the end position, provide the required stability for this form of utilization. Actuators below the hall provide the "automatic" alignment of the levels. The adjustment procedure can be realized within approximately 10 minutes.

In the area of the stage, there is the option to reduce the volume of the hall using a movable proscenium bridge. Thereby, it is also possible to simultaneously establish a "proscenium stage", by extending telescopic cover plates (blinds). The proscenium bridge has a travel range of 36 m, which equates to the total length of the hall.



SBS BÜHNENTECHNIK GMBH

Bosewitzer Straße 20, 01259 Dresden
Telefon +49 (0) 351/2041-200
Telefax +49 (0) 351/2041-201
Internet: www.sbs-dresden.de
e-mail: sbs@sbs-dresden.de

NUR IHRE PHANTASIE SETZT UNSERER TECHNIK GRENZEN.